

Werner Reister (1943 – 2022)

Vita

- 1943 geboren in Pforzheim
- 1957–1960 Lehre als Goldschmied in Pforzheim
- 1960–1963 Studium an der Kunst- und Werkschule, Pforzheim, Prof. Fritz Vahle, Josef Weber, Prof. Reinhold Reihling
- Malerei und Schmuckdesign
- 1963–1965 Lehre als grafischer Zeichner Verlag H. Schöner, Königsbach
- 1965–1971 Hochschule für Bildende Künste, Berlin, Studium Malerei bei Prof. Hans Jaenisch, Prof. Wolf Hoffmann, Prof. Bergmann, Meisterschüler
- 1972 Mitglied der KWARZ-Gruppe, Berlin, Künstlerkooperative
- 1980 Preis der Deutschen Kunsthandwerker
- 2008 Gründungsmitglied des »Kunstverein Hoher Fläming e. V.«
- Mitgründer der Galerie des KHF in Belzig

Lebte zuletzt in Baitz/Hoher Fläming
Ausstellungen im In- und Ausland

Arbeiten in privatem und öffentlichem Besitz

Arthotek Berlin, Berlinische Galerie, Kunsthalle Ludwigshafen, Graphotek
Bremen, Senator für Kulturelle Angelegenheiten, Berlin, Schmuckmuseum
Pforzheim, Sammlung Amsterdam, Sammlung Seibert-Philippen, Berlin

Webseite:

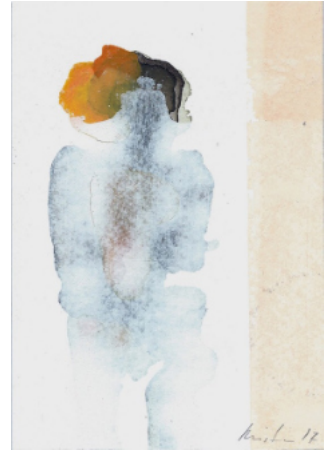
www.werner-reister.de



Fabelhaft 1, 2017, Mischtechnik auf Bütten, 75 x 95 cm



Figur 01, 14x9,5 cm -
Aquarell auf Büttenpapier



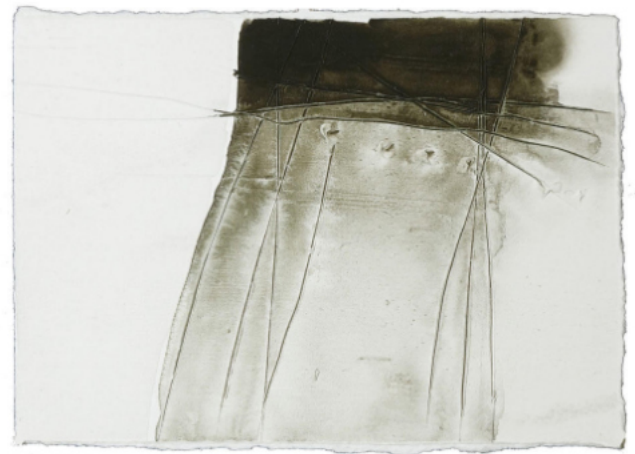
Figur 02, 14x9,5 cm -
Aquarell auf Büttenpapier



In diesen Tagen 6, 2020,
Holz-Buche, Höhe 44, Tiefe
10, Breite 9cm



Gelbe-Figur, 2021,
Postkartengröße, Acryl auf
Bütten



Ohne Titel, 2021, Postkartengröße, Acryl auf Bütten

Drei Knoten für den
Hirschkäfer, 2009,
Materialbild auf Leinwand,
180 x 140 cm



Aus dem Lot, 2014, Mischtechnik auf Leinwand,
140x180cm

